

di Redazione | 30 Settembre 2022

Matteo Procaccioli Della Valle: CITY BREAK

CONTROLLARE PREVENTIVAMENTE NEL SITO ESATTEZZA DEI DATI RELATIVI A MOSTRA, ORARI E CONDIZIONI DI ACCESSO CON ATTENZIONE ALLE DISPOSIZIONI A PREVENZIONE DELLA PANDEMIA DA COVID 19



Gli scatti fotografici di Matteo Procaccioli Della Valle analizzano la struttura urbana da diverse prospettive, in una narrazione aperta alla libera interpretazione dell'osservatore.

Matteo Procaccioli Della Valle: CITY BREAK



La galleria **Raffaella De Chirico Arte Contemporanea** è stata fondata nel 2011 e da sempre ha focalizzato il suo programma espositivo sulla produzione e realizzazione di progetti, per la quasi totalità inediti sul territorio nazionale, privilegiando artisti di età inferiore ai 40 anni che si fossero già distinti per la ricerca e la proposta artistica fuori dal territorio italiano.

Dal 15 settembre al 31 ottobre 2022 la galleria presenta a Torino **CITY BREAK**, la prima mostra personale di **Matteo Procaccioli Della Valle** (Jesi, 1983) negli spazi della galleria.

È questa l'ultima tappa di un percorso di valorizzazione del lavoro dell'artista che Raffaella De Chirico ha avviato a marzo 2022 con la pubblicazione e mostra/evento *Private. Polaroid, 2012-2022*, a cura di Benedetta Donato, cui è seguito in aprile una presentazione al MIA Milan Image Art Fair 2022.

CITY BREAK propone un'ampia selezione di lavori di Matteo Procaccioli Della Valle, da opere di grande formato a intime Polaroid.

Matteo Procaccioli Della Valle analizza la struttura urbana da diverse prospettive: in *Microcities* osserva la frammentazione urbana sorvolando la città con inquadrature dall'alto;

in *Structures* guarda l'edificato intercettando linee grafiche nelle costruzioni;

in *Urban Hives* si interroga sulla densità architettonica che diventa riflessione su un'umanità omologata e compressa dalle stesse costruzioni in cui vive.

Si tratta di un lavoro di ricerca nel quale Procaccioli Della Valle è impegnato a scoprire significati ancora inediti, scenari nuovi, diversi livelli di lettura, muovendosi da edifici e architetture già esistenti.

Ma la sua narrazione non è mai esplicita, l'artista lascia all'osservatore la possibilità di farsi trasportare nella dimensione del non luogo, senza giudizi antropologici, politici o messaggi sociali.

Come scrive **Benedetta Donato**, autrice del saggio critico: *"In questo excursus visivo Procaccioli Della Valle sembra utilizzare la fotografia come linguaggio aperto, per risvegliare quella dimensione umana assente ed invitarla a rivedere i luoghi in maniera sensibile; a posizionarsi in prima fila, davanti ad uno specchio che riesce finalmente a riflettere la realtà dei luoghi, gli spazi pieni, quasi asfissianti, e quelli vuoti in cui si fa sempre più assordante l'eco di una natura distante."*

DATA INIZIO: 15/09/2022

DATA FINE: 31/10/2022

LUOGO: TORINO – Galleria D'Arte Raffaella De Chirico

INDIRIZZO: Via Barbaroux, 16

TEL: +39 392 89 72 581

MAIL: info@dechiricogalleriadarte.it

WEBSITE: <https://www.dechiricogalleriadarte.com>

ORARI DI APERTURA

- Consultare l'organizzazione

INFO

- <https://www.dechiricogalleriadarte.com> (Il sito non risulta aggiornato con informazioni sulla mostra che risulta ampiamente comunicata da organi di stampa specializzata e locale)
- +39 392 89 72 581
- info@dechiricogalleriadarte.it

Leave a Comment

Name *

Email *

Website

Do il mio consenso affinché un cookie salvi i miei dati (nome, email, sito web) per il prossimo commento.

Post Comment

Questo sito usa Akismet per ridurre lo spam. [Scopri come i tuoi dati vengono elaborati.](#)

